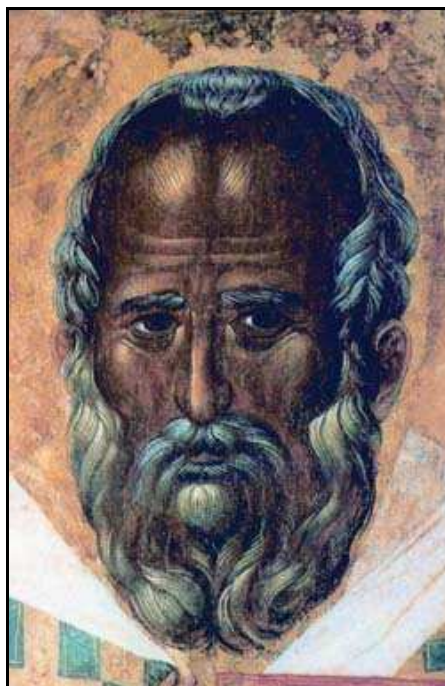


## Охота за мощами святителя Николая агиографическое расследование

Почти 17 веков прошло со времени блаженной кончины святителя Николая. Что же изменилось в нашем знании о великом Мирликийском Чудотворце? С XIX века, когда был выпущен наиболее полный труд о житии, чудесах и иконах святителя, эти сведения изменились весьма сильно, а в некоторых случаях даже кардинально. Изучение древних памятников позволило значительно дополнить жизнеописание Чудотворца. И наоборот, некоторые подробности пришлось признать недостоверными или искаженными. Например, было доказано, что некоторые сведения в житии Николая Угодника в Четвѣй Минее заимствованы из жития другого святого – Николая Пинарского.

Только в 1992 году удалось разрешить почти 1000-летнюю загадку о мощах святителя. Дело в том, что сохранилось множество хроник XI-XIII веков, рассказывающих о перенесении святых останков из Мир в Бари. И вместе с тем немало письменных документов начала XII-XIII века повествуют о похищении его мощей в Ликии флотилией венецианцев. Истину в споре двух итальянских городов о том, где хранятся подлинные останки св. Николая, позволили установить анатомо-антропологические исследования второй половины XX века.

В XIX-XX веках появилось ошибочное представление, что сохранилось очень мало сведений о свт. Николае, что они исторически недостоверны. К сожалению, эта точка зрения во второй половине XX века стала получать все большее распространение даже среди православного духовенства. Но на самом деле события, описываемые в древних рукописных памятниках, и персонажи, участвующие в них, дополняют фактами время царствования имп. Константина Великого.



Жизнь в Мирах, на окраине Византийской империи, в XI веке была беспокойной. Ликия подвергалась бесчисленным нападениям сельджуков. В это время у латинян шла настоящая охота за святынями. Считалось, как бы ты мощи ни достал – они тебя будут спасать. Бари был очень крупным портовым городом. Венеция – купеческой морской державой. Оба города хотели завладеть мощами свт. Николая как покровителя мореплавателей. По латинским хроникам, баряне 2 раза приезжали за мощами, а не один, как написано в славянских повествованиях.

Египет завоевали арабы. Африка не могла больше снабжать Византийскую империю зерном (как это было до VII века). Хлеб в Малую Азию и Антиохию возили тогда из Апулии и

Калабрии в Италии. И вот в 1087 году баряне везли хлеб в Антиохию. Проплывая мимо Мир, они отправили разведку, но она быстро вернулась. Город был заполнен сельджуками, которые хоронили своего полководца. Высадиться было нельзя, и баряне поспешно отплыли дальше...

В Антиохии они продали зерно, а на обратном пути опять заехали в Миры. На этот раз никого из сельджуков они не встретили. Да и жителей Мир в городе было немного – большинство их под угрозой набегов переселилось в горы. В храме свт. Николая оставались всего четыре монаха. Барийский отряд вошел в храм, и под угрозами один из монахов показал, где находится святыня.

Надо сказать, что те гробницы, на которые указывают сейчас турки (в храме два саркофага), не имеют отношения к мощам Чудотворца. Трудно сказать, где первоначально был захоронен св. Николай, но к моменту прибытия барян его мощи покоились под спудом, в одном из приделов под полом. Баряне разбили мозаику пола ломом. Один из моряков спустился в гробницу и, увы, встал прямо на благоухающие миром святые останки, и повредил их. Мощи по частям поднимали и укладывали в священнические одежды. Главу св. Угодника и другие фрагменты скелета баряне перенесли на корабль. Но полностью забрать мощи не удалось – мореплаватели торопились. Они опасались, что ликийцы спустятся с горы и воспрепятствуют похищению мощей. Все же несколько десятков жителей Мир успели добежать до кораблей. У византийцев недостаточно было сил, чтобы вступить в борьбу с вооруженным отрядом моряков, но плач стоял великий. В результате баряне оставили икону свт. Николая, которую тоже было прихватили, и храму великого Чудотворца пожертвовали значительную сумму денег. То, как выглядело перенесение мощей из Мир в Бари, очень трудно описать как событие благочестивое. На самом деле это было похищение. Хотя к тому, что мощи оказались в Бари, следует отнести как к милости Божией. Если бы не набег барян, бесценная христианская святыня, вероятнее всего, была бы утрачена в ходе завоевания Византии Османской империей.

Через 10 лет армада первого Крестового похода двигалась на Иерусалим. Крестоносцы грабили даже друг друга – на Родосе произошла стычка между пизанцами и венецианцами. Несколько дней после этого события венецианцы высадились в Мирах с целью забрать мощи св. Чудотворца. Все повторилось. В храме опять было 4 монаха. В поисках святынь венецианцы разбили алтари, разорили все, что только могли. Начали пытаться одного из монахов, и в конце концов тот показал, где покоятся остатки мощей свт. Николая. Так как мощей Угодника было мало (примерно одна пятая часть от того, что забрали баряне), венецианцы добавили к ним другие человеческие останки – посторонний череп, а также женские и детские косточки. Затем венецианцы отправились в Крестовый поход. Вскоре факт фальсификации был забыт. В течение 9 столетий венецианскую гробницу многократно открывали, и, поскольку в ней был череп и много других останков, то стали утверждать, что именно Венеция обладает полными мощами Николая Чудотворца.



Во время Крестового похода святые мощи из венецианского ковчега широко дарились. Баряне своих мощей никому не раздавали. Они построили храм в честь свт. Николая и там, под спудом, хранили останки. Над гробницей была оставлена только малая часть десницы св. Угодника (ее похитили уже в начале XI века). Саркофаг не открывался вплоть до 50. годов

прошлого века. Вскрытие гробницы в Бари производилось только один раз, в 1953-1957 годах. Но так повезло, что Луиджи Мартино, итальянский антрополог, исследовавший мощи, прожил довольно длинную жизнь. В молодости он исследовал мощи свт. Николая в Бари, а когда уже был очень пожилым человеком, исследовал его мощи в Венеции. И вот тогда, в 1992 году, он точно установил, что в Венеции хранится как раз та часть святых останков, которых не хватает в Бари, что в венецианском ларце прибавлены и еще чьи-то кости (в том числе женские и детские).

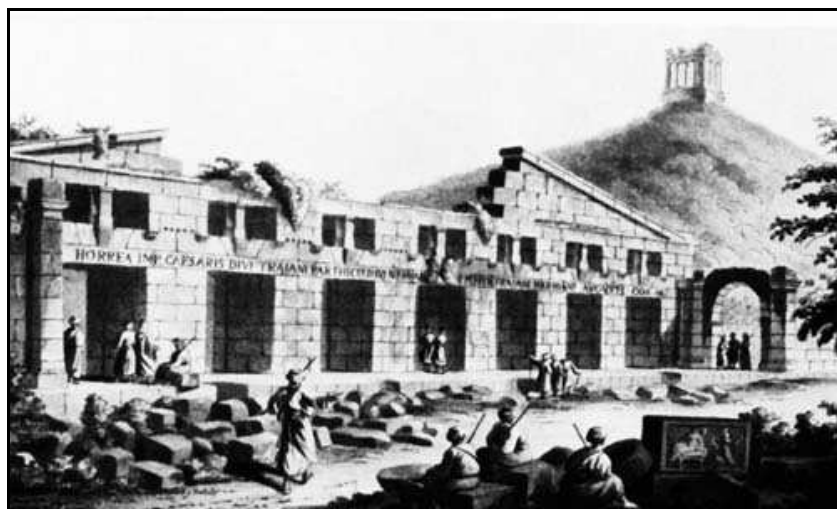
Так разрешены были почти тысячилетние сомнения в подлинности мощей свт. Николая в Венеции. Думается, что в скором времени новые научные методы – например, анализа ДНК – прекратят хождение по миру лжемощей. Но это в будущем. Однако уже сейчас антропология ответила на многие вопросы. Она подтвердила то, что иконы верно передают облик св. Николая. В точности измерен его рост – 167 сантиметров. Кроме того, исследования мощей показали, что Мирликийский Чудотворец был строгий постник. Он питался только растительной пищей, он болел болезнями, характерными для того, кто довольно долго пробыл в заключении: причем – в тесной и сырой тюрьме (из жития известно, что во времена диоклетианова гонения на христиан свт. Николай был брошен в темницу). Почил великий Угодник, как определил Луиджи Мартино, в возрасте между 70 и 80 годами. Благодаря этому можно вычислить примерное время его рождения.



Можно ли восстановить хронологию жизни великого Чудотворца по древним греческим текстам? Самые древние редакции рукописей о св. Николае хранятся в библиотеках Оксфорда и Вены. Они посвящены так называемому «Деянию о стратилатах». Там говорится, что император направил своих воинов усмирять мятеж тайфалов (одного из вестготских племен, переселенных во Фригию с Дуная). По пути из-за шторма войско остановилось в Андриакской гавани, и на рынке разгорелась ссора между солдатами и местными жителями. Архиепископ Николай сумел всех умиротворить. Потом он пригласил к себе стратилатов (предводителей воинов). В этот момент прибежали жители Мир с известием, что правитель арестовал 3 невинных горожан и приказал отсечь им головы. Святитель вместе со стратилатами и другими воинами торопится в город. Он уже в преклонном возрасте, ему около 70 лет. А дорога – четыре километра в гору. В древней хронике прямо сообщается, что св. Угодник боялся не успеть прийти на помощь. И тогда воины послали своих солдат задержать казнь. На известной картине Репина происходящее изображено так: меч уже занесен над мужами, когда появляется свт. Николай и в последнюю секунду удерживает оружие смерти. Но все было, конечно, иначе. В древнем тексте сказано: меч был обнажен палачом. Трудно представить, что палач стоял полчаса с поднятым над головами тяжелым мечом. Он обнажил меч и ждал. Солдаты задержали казнь. Святитель подошел к палачу и освободил невинных людей.

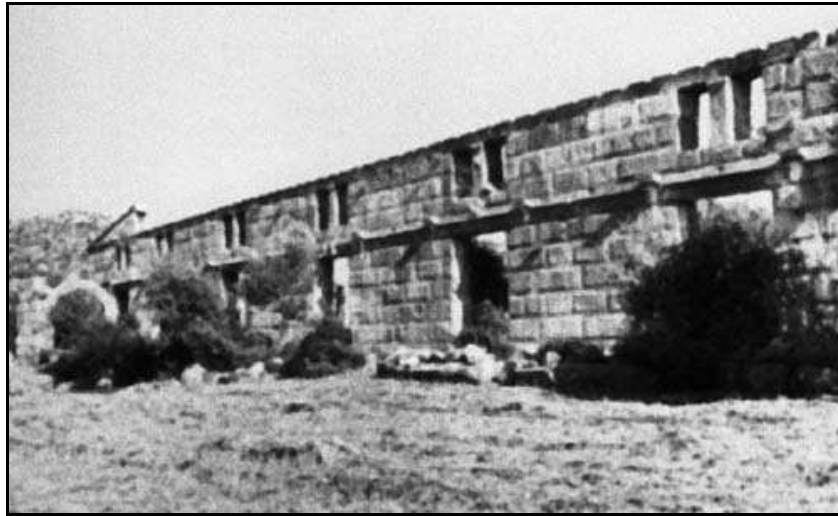
На прощание Мирликийский Архиепископ благословил воинов, предрек им победу в сражении с тайфалами. И они победили... И здесь обнаруживаются важные подробности. Их нет ни в какой другой рукописи – ни в более поздних греческих, ни в латинских и славянских. После победы над мятежниками стратилаты возвратились в Ликию и пришли к свт. Николаю во второй раз. Полководцы благодарили его за молитвы. А владыка наставлял их и предупредил, что они попадут в беду, но не должны отчаиваться, а должны обратиться к Богу. Все три военачальника – исторически известные лица. Один из них, Непотиан, стал консулом в 336 году, другой – в 338 году. Когда воины вернулись в Константинополь, их встретили с почестями, а потом с помощью подкупленного префекта Аблабия (известного интригана) посадили в темницу. По наговору претория Востока прославленных полководцев собирались казнить. Непотиан вспомнил тогда о том, что говорил ему свт. Николай в Ликии. Воины стали сердечно молиться. Чудесное явление св. Угодника Константину даровало им свободу. Император вручил полководцам пояса высшего ранга (по поясу в Римской армии можно было судить о чине воинов, как в современной армии по погонам). Непотиан и его товарищи с подарками от императора (золотым Евангелием, потиром и подсвечниками) отправились к свт. Николаю в третий раз.

Древний текст «Деяния о стратилатах» говорит о том, что воины целый месяц жили у св. Николая, что стали его духовными чадами. И еще одна важнейшая подробность: на следующий год они снова – в четвертый раз – отправились к великому Чудотворцу. Но в этот раз обнаружили его уже почившим. Год назад их посылал сам император Константин – свт. Николай был тогда еще жив (умер император в 337 году). День преставления Святого известен точно: 19 декабря. Год смерти Мирликийского Архиепископа в текстах его житий не указывается. В календарях говорится, что свт. Николай умер около 345 года и, как правило, что родился в 280 году. Это кажется очень странным. Агиография греческой, латинской и славянской традиции утверждает, что св. Угодник стал епископом до диоклетианова гонения (то есть ок. 300 года). Получается, что Николай был возведен в столь высокий сан в 20 лет. Это крайне маловероятно. Вывод – великий Чудотворец не мог умереть в 345 году, как это указано в календаре. Кроме того, в «Деяниях о стратилатах» Непотиан ни разу не назван консулом, а значит, он пока не в этом звании – год 336 еще не наступил к моменту четвертого посещения Мир полководцами. Получается теперь, что свт. Николай умер в 334 или 335 году. Вернемся 70-80 лет и становится очевидным, что св. Угодник родился около 260 года (архиереем стал в 35-40 лет, а не в 20). Это вполне нормально.



*Археологические раскопки в Ликии согласуются с топографическими сведениями в древнейших памятниках посвященных свт. Николаю. Сохранился не только храм, построенный великим Угодником, но и место его встречи со стратилатами – Плакома – площадь в андриакском порту. Ныне гавань Андриаки заболочена и порт давно прекратил существование, но многие здания прекрасно сохранились до наших дней. Среди них огромное зернохранилище (гранарий), построенное при императоре Адриане – по предположению А.Ю. Виноградова, именно здесь был выгружен хлеб в «Деянии о хлебовежах».*

*Вверху изображение зернохранилища на гравюре 1800 года, внизу – на фото 1965 года*



Современные исследования николаеведов позволяют значительно больше узнать о земной жизни св. Чудотворца. В древних источниках обнаруживается, например, замечательный случай, который в X веке был исключен из текста жития свт. Николая – деяние о подати. В IV веке несправедливой податью Ликия была доведена до разорения и голода. Сборщик налогов, присланный из столицы, постоянно унижал народ. Жители попросили своего Архиепископа о заступничестве. Святитель Николай отправился в Константинополь. После его разговора с императором подать была уменьшена в 100 раз. Это решение было записано в скрепленную золотой печатью грамоту. Святой Чудотворец обратился с молитвой к Богу и чудесным образом императорский указ в тот же день оказался в Мирах. На следующий день кесарь Константин, поддавшись уговорам, попытался изменить декрет. Когда св. Угодник сказал, что документ уже зачитан в Мирах (значит – вступил в силу) ему не поверили, ведь до Ликии от Константинополя было 6 дней пути. Чтобы проверить слова Святителя, снарядили самый быстроходный корабль. Через две недели посланники вернулись. Они подтвердили, что сборщик налогов получил указ императора в тот день, когда он был подписан.

Через шесть столетий позже при Василии II создавалась императорская менология (у нас называется это Четыи Минеи). Агиографы не включили в жизнеописание свт. Николая «Деяние о подати». Это сделано потому, чтобы другие архиереи не смогли использовать этот невыгодный для царской казны пример для снижения налога в своих епархиях (казна византийского кесара в X веке, так как и в IV, очень нуждалась в пополнении).

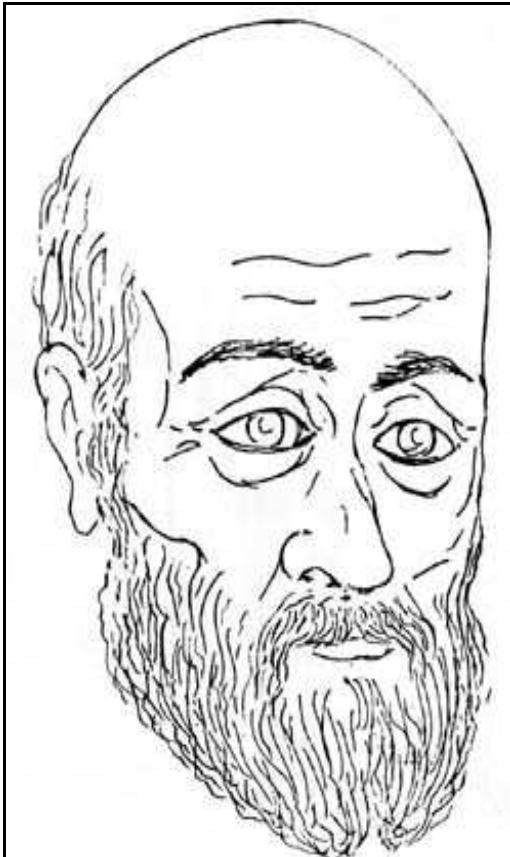
Из жития святителя Николая вычекнуто и еще одно деяние – о хлебовежах. В нем рассказывается о том, как св. Угодник в очередной раз спас Миры от голода. Мимо Ликии на 5 кораблях везли из Египта зерно в Константинополь. Великий Чудотворец уговорил капитана отгрузить часть хлеба в голодающем городе. Поскольку хлебозаж был императорский, Византия счела это деяние очень неприемлемым.

### **Два святых Николая**

Архимандритом Антонином (Капустиным) в XIX веке было сделано замечательное открытие. Он доказал, что древние агиографы допустили смешение двух житий. В Ликии было два святителя с именем Николай. Первый – Николай архиепископ Мирликийский – жил в IV веке при императоре Константине, а второй – Николай Пинарский – живший в VI веке, архиепископом стал при императоре Юстиниане I. Пинарский владыка долгое время был настоятелем Сионского монастыря. Сохранились древние тексты его жития, восходящие к VI веку.

Более поздние переписчики ошибочно решили, что упоминаемые в текстах Святитель Николай Пинарский и Святитель Николай Великий – это один человек. Архим. Антонин по этой

теме писал: „Можно дивиться тому, каким образом два лица, оба знаменитые, слились в представлении народа (а затем в памяти церковной) в один досточтимый образ; но отрицать факта нельзя...” События из жизни Николая Пинарского стали добавляться в повествование о Николае Мирликийском. Из-за этого в житии великого Чудотворца возникли несоответствия. Например, получалось, что Николай Мирликийский посещал храм Воскресения Господня на Святой Земле – задолго до его основания императрицей Еленой. На самом деле Николай Чудотворец в Палестине никогда не был. Описанное в его житиях паломничество совершал как раз Николай Пинарский. Подобным образом произошла путаница с именами родителей и дяди Мирликийского Архиепископа. Упоминаемые в житиях Феофан (Епифаний) и Нонна – это имена родителей Николая Пинарского.



Реконструкция внешности свт. Николая



св. Никола Пинарский

После фундаментальных работ Густава Анриха, Нэнси Шевченко, Джерардо Чоффари и многих других сомнения в смешении житий двух святителей с именем Николай исчезли. При этом до настоящего времени ни один автор или редактор жития великого Мирликийского Чудотворца не пошел по пути удаления из его жизнеописания сведений и событий, относящихся к другому ликийскому святому. Впервые это сделал архимандрит Владимир (Зорин).

Александр Владимирович БУГАЕВСКИЙ  
текст обработал прот. Адам Савицки